

DUNK  
FILMS



# PETIT ANGE



UN FILM DE

TAMARA KOZO

**Lauriane**  
Escaffre

**Jean Raoul**  
Pampuri

**Adam**  
Amara

CHEF-OPÉRATEUR CÉDRIC NUSSLI - ASSISTANT RÉALISATEUR THIERRY LECOMTE - INGÉNIEUR DU SON MICKAEL MAMBOLE  
CHEF ÉLECTRICIEN EMMANUEL PAMPURI - CHEF DE FILE GAËLLE BAUD - COSTUMIÈRE ANNE-FLORE PROMEYRAT  
MAQUILLEUSES SOPHIE DAUCHEZ - GABRIELE HOARAU-CAUZOT - RÉGISSEUSE AURORA MIO  
DÉCORATRICE JOHANNA GERMAIN - MONTAGE PIERRE BOUBLI  
EFFETS SPÉCIAUX ARNAUD PHAM-GIA - ETALONNAGE BRICE AUGER  
MUSIQUE GREG KOZO

## FESTIVALS & CARRIERES

---

Sélection au Cefalù Film Festival 2019

Prix du public au Zoom novembre 2019

Sélection à c'est pas la taille qui compte Novembre 2019

## FITCH

---

Quel plus beau cadeau que de pouvoir récupérer des souvenirs qu'on a oubliés ? En 2046, rien de plus simple. Chacun muni d'un bon-cadeau, Adam et Claude se présentent chez Mémoever, institut spécialisé dans ce procédé. Mais une fausse manipulation est si vite arrivée...

## A PROPOS DE LA REALISATRICE

---

Chargée de casting sur des long-métrages et des séries depuis une dizaine d'années, Tamara Kozo se lance dans l'écriture et la réalisation en 2017. Elle suit deux formations au CEFPF : Réalisation de fiction, puis Ecriture de scénario.

En novembre 2018, elle réalise « Je suis un petit ange », pour le Nikon Festival.

C'est son tout premier court-métrage, intitulé « Petit Ange » dans sa version intégrale. (4mn55).



## INTERVIEW DE TAMARA KOZO

---

Comment t'es venue l'idée de Petit Ange ?

C'est en réfléchissant au thème du Nikon Festival « Je suis un cadeau » que je me suis demandée quel serait le plus beau cadeau qu'on puisse faire, dans l'absolu. Notre mémoire et nos souvenirs sont constitutifs de qui nous sommes. Mais le temps passant, la mémoire ne peut pas tout garder et certains souvenirs s'effacent où se perdent. J'ai imaginé une société où on pourrait aller au guichet d'un institut comme

on va chez le coiffeur ou dans un magasin de téléphonie, et récupérer des souvenirs oubliés.

Et je me suis ensuite amusée à me demander ce qui se passerait si on intégrait par erreur les souvenirs de quelqu'un d'autre..

C'est une comédie d'anticipation, quel est le message du film ?

La technique qui permet aux personnages de récupérer de la mémoire place d'emblée le film dans une comédie d'anticipation. Mais le message est atemporel. Notre expérience et nos souvenirs nous aident à nous connaître, à être qui nous sommes aujourd'hui. La preuve, quand un jeune homme se retrouve ceux d'un ancien...

## LA PRODUCTION - DUNK FILMS

---

Dunk est un terme anglais, c'est une onomatopée pour désigner le bruit d'un smash. Aller droit au but, mouiller le maillot pour permettre à nos auteurs et réalisateurs de mener à bien leurs projets, voilà notre but.

Réceptif à la profondeur d'un scénario, notre équipe se concentre sur des films à fort potentiel émotionnel et romanesque. Notre attention et notre sensibilité se portera toujours sur les failles, les faiblesses, les fêlures de l'Homme.

Nous sommes persuadés que le public désire vivre des expériences nouvelles, insolentes et universelles. Notre audace : aller chercher des auteurs et des talents qui ont tant à dire sur la complexité de notre époque sans chercher pour autant la facilité.

Dunk Films est membre d'UNIFRANCE et de la maison du Film.

35 rue de Torcy - 75018 PARIS - France

[contact@dunkfilms.com](mailto:contact@dunkfilms.com)

[www.dunkfilms.com](http://www.dunkfilms.com)

## FIGHE TECHNIQUE

---

Catégorie : Fiction (science-fiction)

Réalisatrice : Tamara Kozo

Producteur : Nicolas d'Autryve, Sophie Martin, Pierre Balloum

Co-productrice : Tamara Kozo

Casting : Lauriane Escaffre, Jean Raoul Pampuri, Adam Amara

Scénario : Tamara Kozo - Photographie : Cédric Nussli - Son : Mickael Mambolé -

Décoration : Johanna Germain - B.O. : Greg Kozo - VFX : Arnaud Pham-Gia

Production : Dunk Films  
Budget : 800 €  
Achèvement : Avril 2019  
Langage : français  
Sous-titre : anglais  
Support de projection : DCP - 2K  
Image projetée : 2.39 :1 (Scope)  
Son : 5.1

## LIEN VIMEO

<http://www.vimeo.com/331959133> mot de passe : PetitAnge

